# MUSTANG™ MINI BY FENDER®

## ギター・アンプリファー

## アドバンスト・オーナーズ・マニュアル

Fender®

www.fender.com

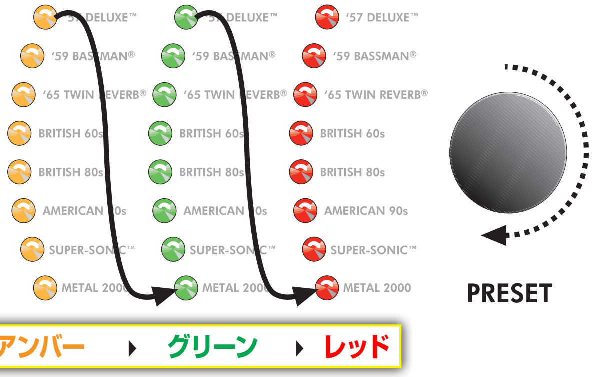
# アドバンスト・マニュアル

## はじめに

本マニュアルでは**Mustang™　Miniの**高度な機能について、順を追って解説します。Fender®　FUSE™のダウンロード、詳細およびご使用方法は、fuse.fender.com へお越しください。

# プリセットの使用

PRESETノブを使用して、24種類のプリセットから1つ選択します。　プリセットはアンバー、グリーン、そしてレッドの3つのバンクに下記の順で分類されています:




各プリセットは、LEDの横に名称が記されている8つのアンプ・タイプが基になっています。各プリセットには、マスターボリューム・レベル以外の、各アンプ・パラメーター設定（ボリューム、トーン、エフェクト、他）があらかじめ設定されています。マスターボリュームは、MASTERノブを実際回すことによってのみ、調節できます。

♫ **レッド**および**グリーン**のバンクには、カスタマイズしたオリジナルのプリセットを保存します。**アンバー**のバンクのプリセットは　*fuse.fender.com*　より無料でダウンロードできるFender　FUSEソフトウェアを使用して、変更を加えることができます。

## プログラマブル・ノブ

4つのプログラマブル・ノブ（GAIN、　VOLUME、　TREBLE、EFFECTS）の位置は、プリセットを新たに選択した時には、実際の値と一致しません。　プリセットに記憶されている各ノブの設定が、ノブが現在示している位置と異なるためです。

ノブを回してアクティブ化し、現在の設定を調節します。プログラマブル・ノブは、他のプリセットを選択するまでアクティブ状態が継続し、他のプリセットを選択すると、非アクティブに戻ります。

♫ 最初にノブを回した時、ボリュームおよびトーンが急激に変化する場合がありますが、これはプリセットの設定が、ノブがアクティブ化された位置の値に、急激に変化するためです。

♫ **ノブを回す前に**プリセット設定を確認するには、Fender FUSEソフトウェアを使う必要があります。

## トーンの調節（トレブルおよびベース）

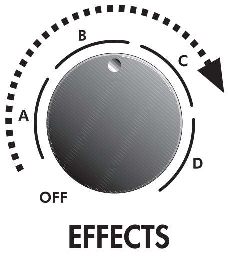
TREBLEノブを回して、Mustang　Miniの高周波数域のトーンを調節します。低周波数域のBASSトーンを調節するには、EXITボタンを長押ししながらTREBLEノブを回します:

# エフェクト

## エフェクトの選択

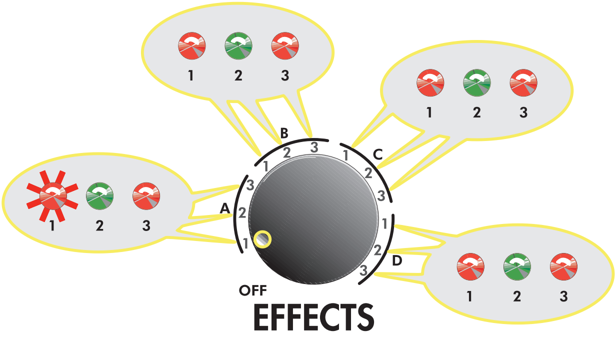
EFFECTSノブを回して、12種類のエフェクトから選択します。エフェクトを使用しない場合は、ノブを "OFF" に合わせます。

| | |
|---|---|
| A1: | コーラス |
| A2: | フランジャー |
| A3: | フェイザー |
| B1: | ヴィブラトーン |
| B2: | ヴィンテージ・トレモロ |
| B3: | オクターブ・ダウン |
| C1: | スモール・ルーム・リヴァーブ |
| C2: | Fender '65 スプリング・リヴァーブ |
| C3: | ステレオ・テープ・ディレイ |
| D1: | テープ・ディレイ　＋　ルーム・リヴァーブ |
| D2: | コーラス + ホール・リヴァーブ |
| D3: | ヴィブラトーン + ルーム・リヴァーブ |



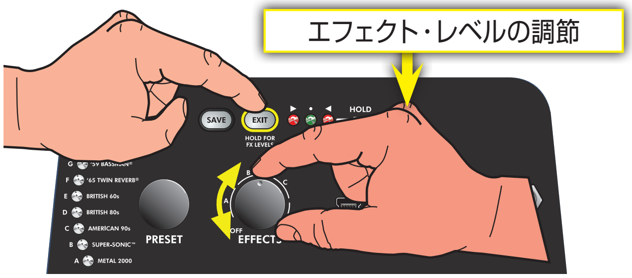
Fender FUSEソフトウェアを使用して、Mustang Miniのエフェクトのリストを変更したり、ボーナス・エフェクト・パラメーターをご利用いただけます！

EXITボタンの横にある3つのLEDは、選択された4つのエフェクト・セクション内でのポジションを示すためのナンバリング(1、2または3)がされています。例えば、"A1"の場合は下図のようになります：




## エフェクト・レベル

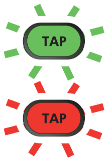
現在のプリセットのエフェクト・レベルを調節するには、EXITボタンを押しながら、EFFECTSノブを回します:




## タップ・ボタン

TAPボタンを使用して、現在選択しているエフェクトの、ディレイ・タイムやモジュレーション・レートを設定できます：

- ディレイ・タイム — TAPボタンが緑色に点滅します:
- モジュレーション・レート — TAPボタンが赤色に点滅します:




ディレイ系のエフェクトを選択した場合、TAPボタンはディレイ・タイム設定に合わせて緑色に点滅します。モジュレーション系エフェクトの場合は、TAPボタンはモジュレーション・レート設定に合わせて赤色に点滅します。

### エフェクトのTAP間隔の設定:

1. EFFECTSノブを使用して、エフェクトを選択し、TAPボタンを点滅させます。
2. TAPボタンを、設定したい間隔に合わせて、リズミカルに2回押します。

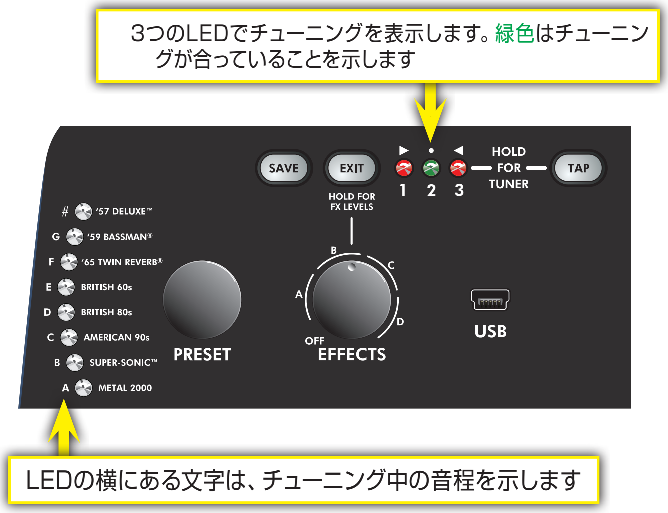
TAPボタンを一回だけ押すと、ディレイまたはモジュレーションの間隔は、最大値に設定されます。

# ギター・チューナー

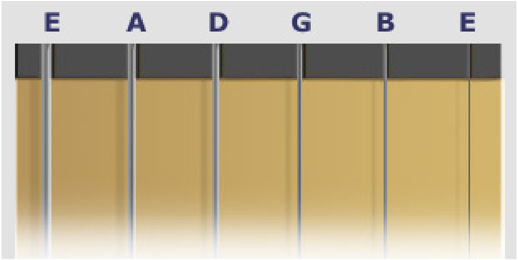
Mustang™ Miniには内蔵チューナー・モードがあり、コントロール・パネルのLEDをクロマチック・チューナーとして使用します。

### チューナーの使用:

1. TAPボタンを2秒間長押しします。TAPボタンおよびEXITボタンが点灯します。
2. ギターのいずれかの弦を弾いて、パネルのLEDをご覧ください。弾いた弦の音名が、プリセットLEDに表示されます（一番上のLED "#"は、音程が高い場合に点灯します)。




3. EXITボタンの横にある、ファイン・チューニングLEDを見ながら、上述の要領で、チューニングが合うまで、ギターのペグを回します。
4. ギターのスタンダード・チューニングは下図の通りです:




5. EXITまたはTAPを押して、チューナー・モードを終了します。

# Saveボタン

Mustang Miniアンプでは、全設定をプリセット設定として保存できるので、便利にご活用いただけます。全てのノブの設定やエフェクトを、事前にプログラムして保存しておけば、プリセットを選択した時、即座に呼び出すことができます。 いずれかのプログラマブル・ノブを回すと、SAVEボタンが**赤色**になります。これはプリセットに暫定的に変更を加えたことを示します。変更をリセットしたい場合は、いったん他のプリセットを選択し、その後再び元のプリセットを選択します。

♫ EXITボタンを押しても、プリセットに現在加えられている変更はリセットされません。PRESETノブを使い別のプリセットを選択した場合のみ、暫定的変更がリセットされます。

### プリセットを保存するには：

1. プリセットをセーブするには、例えばGAINやMODなど、いずれかのプログラマブル・ノブを回し、事前に既存のプリセットに変更を加えている必要があります。 (SAVEボタンが点灯したら、ステップ2に進む事ができます)。
2. SAVEボタンを押します。SAVEボタンとEXITボタンがスピーディに点滅します。この段階でセーブをキャンセルをしたい場合は、EXITを押します。
3. PRESETノブを回し、上書きするプリセットを選択します。ただし上書きができるのは**レッド**と**グリーン**のバンクのアンプ・タイプのみです。(**アンバー**のバンクを変更した場合も、上書きするプリセットは**レッド**か**グリーン**のバンクから選択する必要があります)。

♫ **アンバー**のバンクに属するプリセットを上書きするには、お使いのコンピュータで、www.fender.com/supportからダウンロードできるFender® FUSE™ソフトウェアをご利用ください。

4. 再びSAVEボタンを押して、保存を実行します。

# Aux / フォン・ジャック

## Aux入力

Mustang Mini アンプに、AUX入力端子からオーディオ信号を入力して、バッキングとして使用できます。CDプレイヤーまたはMP3プレイヤーのヘッドフォン・アウトからミニ・ステレオケーブルを使用して、AUX入力に接続します。AUXの音量の調節には、アンプのMASTERボリュームと共に、プレイヤーのボリューム・コントロールもご使用ください。

## フォン・ジャック

ヘッドフォン、イヤフォン、パワースピーカーを接続すると、Mustangのステレオ音声がお楽しみいただけます。このジャックは、ステレオ録音出力としても使用します。PHONEジャックが使用されている間は、アンプの内蔵スピーカーはミュートされます。

# フットスイッチ

FTSWジャックに、オプションの 1-ボタン式フットスイッチ (P/N 0994049000) を接続すると、お好きな2つのプリセットを、遠隔操作で切り替えできます。FTSWジャックの隣のLEDの**赤色**もしくは**緑色**で現在アクティブなプリセットが判別できます。

### フットスイッチのプログラム:

1. フットスイッチに割り当てたいプリセットを1つ選択します。プリセットは、変更を加えていない状態である必要があります。 (SAVEボタンが点灯していない状態でないと、ステップ2に進むことはできません)。
2. SAVEボタンを押します。SAVEボタンおよびEXITボタンが、スピーディに点滅します。この時点で割り当て作業をキャンセルしたい場合は、EXITを押します。
3. フットスイッチのボタンを押します。FTSWジャック横の**赤色**あるいは**緑色**の、割り当てている方のLEDが点灯します。
4. SAVEボタンを押して、プリセットのフットスイッチ割り当てを実行します。フットスイッチを押すと、**赤色**または**緑色**の、割り当てられた方のインディケーターが点灯します。

# USBポート

USBポート経由で、コンピュータとMustang™ アンプを接続し、より高度な作業ができます:

- Fender® FUSE™ソフトウェアを使用すると、Mustangをコンピュータから操作できます。Mustang単体にはない、アンプのボーナス機能がご利用いただけます.
- Mustang Miniのオーディオを、お好きなレコーディング・ソフトで録音および編集できます。

♫ USB 録音のボリューム・レベルを調節するには、EXITボタンを押しながら、VOLUMEのブを回します。

- Fender® BAND JAM, powered by eJamming® AUDiiOを使って、ライブ・オーディオのストリームや、世界中の人々とセッションができます。

♫ 30日間の無料体験版をwww.fender.com/ejammingからダウンロードできます。

# 工場出荷状態への復元 および ファームウェア・アップデート

## ファクトリー・リストア

必要な場合はMustang　Miniを工場出荷時の状態に戻すことが出来ます。全てのユーザー・プリセットが消去されます。

### Mustang Miniアンプを工場出荷時に状態に戻すには:

1. アンプの電源をオフにします。
2. EXITボタンを長押ししながら、アンプの電源をオンにします。EXITボタンのライトが消えるまで、EXITを押したままの状態を続けてください。

ファクトリー・リストア機能を使うと、ユーザーがプリセットに加えた変更は全てリセットされます。Fender FUSEソフトウェアを使って、**アンバー**のバンクのプリセットに変更を加えた場合も、変更はリセットされます。

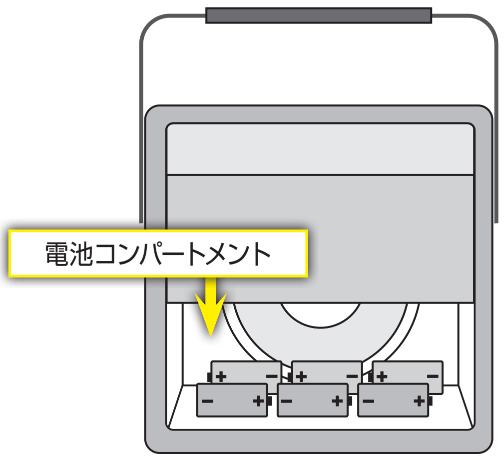
## ファームウェア・アップデート

Fenderでは、操作性の向上や新機能の追加のため、随時Mustang Miniアンプのファームウェアのアップデートを行います。ファームウェア・アップデートには、Fender　FUSEソフトウェアを使ってUSBポートとコンピュータを接続し、インターネットに接続している必要があります。

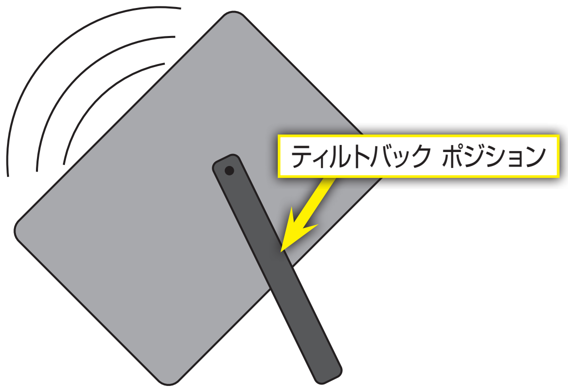
詳しくはFender　FUSEマニュアル **fuse.fender.com** をご参照ください。

# 注意およびヒント

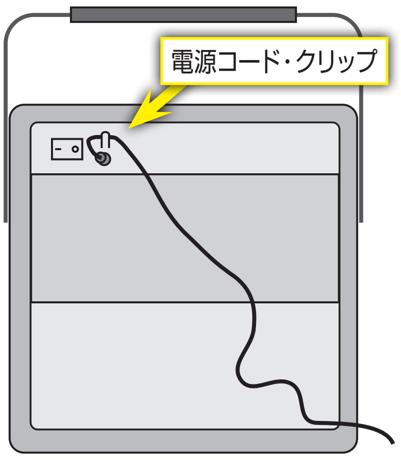
電池残量:　Mustang Miniを電池で使用する場合、電池残量が少なくなると、低音量時にアンプが歪みはじめます。この傾向はクリーンなプリセットで顕著です。音質が低下しはじめたら、電池を交換してください。




Mustang　Miniの持ち手を、ティルトバック用の脚として使用し、アンプを傾けて音のモニタリング状況を調節することができます。




電源アダプターケーブルをMustang　Miniバック・パネルのクリップに引っかけていただくと、接続ケーブルの脱落を防ぐことができます。




Mustang　Miniおよび音楽一般についてより詳しくご理解いただくための、有益なサイトをご紹介します:

- **www.fender.com/support**
- Fender　Community　フォーラムで、スレッドの閲覧や、ご質問等ができます。　Mustang専用フォーラムもあります。: **www.fender.com/community/forums**
- Hal Leonard Publicationsでは、音楽理論の学習教材や楽譜を取り扱っています :**www.halleonard.com**

| 部件部件名称 (Part Name) | 有毒有害物质或元素 (Hazardous Substances' Name) | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 铅 (PB) | 汞 (Hg) | 镉 (Cd) | 六价铬 ($Cr^{6+}$) | 多溴联苯 (PBB) | 多溴二苯醚 (PBDE) |
| 部分电子元件 | x | o | o | o | o | o |
| 部分机器加工金属部件 | x | o | o | o | o | o |
| 部分其他附属部件 | x | o | o | o | o | o |

O: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T 11363-2006 规定的现量要求以下
X: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T 11363-2006 规定的现量要求

This product is covered by one or more of the following patents:
US Pat. 6,222,110

**AMPLIFICADOR DE AUDIO**

IMPORTADO POR: Instrumentos Musicales Fender S.A. de C.V., Calle Huerta # 132, Col. Carlos Pacheco, C.P. 228890, Ensenada, Baja California, Mexico.
RFC: IMF870506R5A Hecho en China. Servicio de Cliente: 001-8665045875

A PRODUCT OF:
**FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION**
CORONA, CALIFORNIA, USA

Fender®, Mustang™ and Fender® FUSE™ are trademarks of FMIC.
Other trademarks are property of their respective owners.
Copyright © 2011 FMIC. All rights reserved. P/N 1198CMU016 (JAPANESE) REV A